

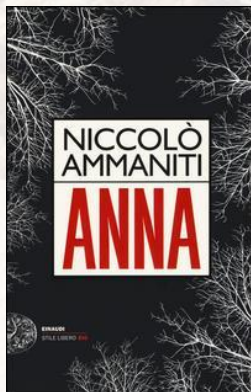
Consigli di lettura

Viaggi di carta

SICILIA

Classici:

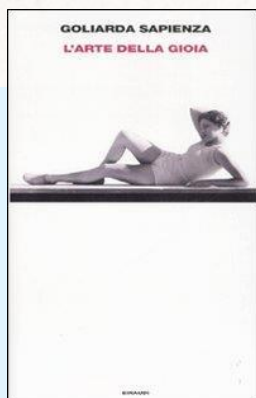
- Il consiglio d'Egitto** di Leonardo Sciascia
- Conversazione in Sicilia** di Elio Vittorini
- L'Esclusa** di Luigi Pirandello
- Il garofano rosso** di Elio Vittorini
- Il Gattopardo** di Giuseppe Tomasi di Lampedusa
- Il giorno della civetta** di Leonardo Sciascia
- La famosa invasione degli orsi in Sicilia** di Dino Buzzati
- I malavoglia** di Giovanni Verga
- Una storia semplice** di Leonardo Sciascia
- I Viceré** di Federico De Roberto



Anna

di Niccolò Ammaniti
ed. Einaudi 2015

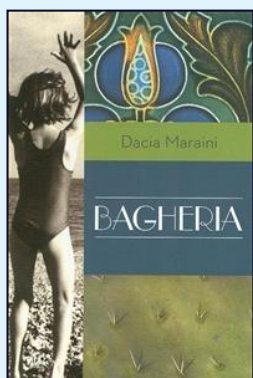
In una Sicilia diventata un'immensa rovina, una tredicenne cocciuta e coraggiosa parte alla ricerca del fratellino rapito. Anna ha come guida il quaderno che le ha lasciato la mamma con le istruzioni per farcela. E giorno dopo giorno apprende che le regole del passato non valgono più, dovrà inventarne di nuove. Perché, come scopre Anna nella sua ricerca, la vita non ci appartiene, ci attraversa.



L'arte della gioia

di Goliarda Sapienza
ed. Einaudi 2008

L'arte della gioia è un libro postumo: giaceva da vent'anni abbandonato in una cassapanca e, dopo essere stato rifiutato da molti editori, venne stampato in pochi esemplari da Stampa Alternativa nel 1998. Solo quando uscì in Francia ricevette il giusto riconoscimento. Nel romanzo tutto ruota intorno a Modesta: una donna siciliana vitale e scomoda, immorale secondo la morale comune, in cui si fondono carnalità e intelletto.



Bagheria

di Dacia Maraini
ed. Rizzoli 1993

Bagheria è un racconto autobiografico dell'autrice. Il titolo viene dalla città siciliana dove l'autrice ha trascorso parte della fanciullezza e dell'adolescenza. Dopo essere stata rilasciata da un campo di prigionia in Giappone alla fine della Seconda guerra mondiale, nel 1947 la famiglia dell'autrice - composta dal padre Fosco, dalla madre Topazia, dalle sorelle Yuki e Toni - si stabilisce in una dépendance di Villa Valguarnera di Bagheria.



Ciò che inferno non è

di Alessandro D'Avenia
ed. Mondadori 2014

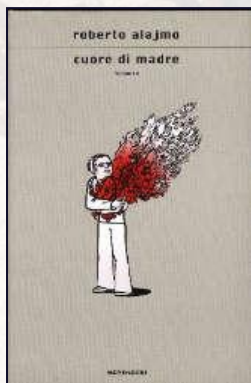
Federico ha diciassette anni, la scuola è finita, l'estate gli si apre davanti come la sua città, Palermo. Mentre si prepara a partire per una vacanza-studio, incontra 3P, il prof di religione: Padre Pino Puglisi, che gli lancia l'invito a dargli una mano con i bambini del suo quartiere, prima della partenza. Quando Federico attraversa il passaggio a livello, ancora non sa che in quel preciso istante comincia la sua nuova vita...



Il canto delle minne

di Giuseppina Torregrossa
ed. Mondadori 2009

Ogni anno nonna Agata vuole accanto a sé la nipote Agatina per insegnarle i segreti dei dolci in onore della Santa di cui entrambe portano il nome. Mentre impastano le cassatelle a forma di seno, le minne, la nonna racconta il martirio della Santuzza, cui il crudele console Quinziano, non sopportando di sentirsi respinto, fece tagliare le mammelle. Parte da qui il *cuntu*, il racconto, della storia di una famiglia siciliana e delle sue donne.

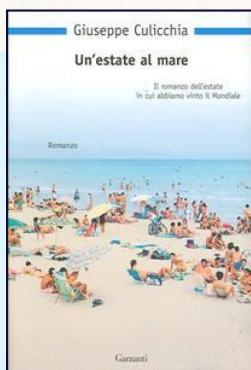


Cuore di madre

di Roberto Alajmo
ed. Mondadori 2003

Romanzo giallo

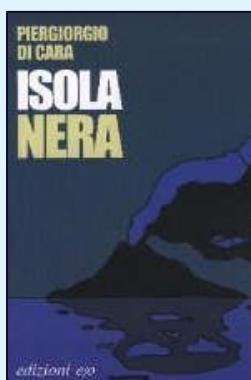
Cosimo Tumminia ripara biciclette nel paese di Calcara, in Sicilia. Solo che a Calcara nessuno va in bicicletta, e nessuno ha biciclette da far riparare. Ma il suo negozio è deserto anche per un altro motivo: Cosimo ha fama di portare sfortuna e quindi nessuno lo frequenta, quasi nessuno lo saluta. Per questo alcuni delinquenti lo hanno scelto per un singolare accordo...



Un'estate al mare

di Giuseppe Culicchia
ed. Garzanti 2007

Estate 2006. L'Italia sta vincendo il Campionato del Mondo di calcio. Luca e Benedetta sono in viaggio di nozze in Sicilia, dalle parti di Marsala. Nella calda estate siciliana, il presente incalza attraverso le pretese di Benedetta e i titoli dei giornali. Ma Luca è costretto a fare anche i conti con il passato, senza contare che c'è pure da progettare il futuro, quel figlio che si ostina a restare solo un desiderio.



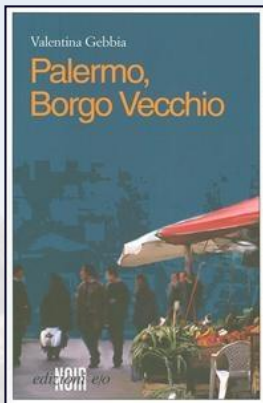
Isola nera

di Piergiorgio Di Cara
ed. e/o 2002

Romanzo giallo

L'eroe di Di Cara, poliziotto ferito nel corso di un'azione e momentaneamente in sospenso dal servizio per convalescenza, si ritrova su un'isola siciliana, che sembra l'idealizzazione della Sicilia e della condizione insulare per eccellenza: è in certo modo l'isola delle isole, un'isola al quadrato tratteggiata con uno stile che evoca mistero, inquietudine, distanza e un senso costante di minaccia.



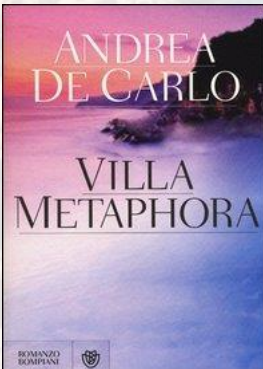


Palermo, Borgo Vecchio

di Valentina Gebbia

ed. e/o 2007

La piazza del Borgo Vecchio è il teatro di un cruento delitto avvenuto durante la movimentata notte cittadina: un uomo è stato dilaniato con una motosega elettrica sotto lo sguardo di un misterioso spettatore. Terio, trascinato contro voglia nella vicenda, e la straripante sorella Fana assumono l'incarico dell'indagine per odio-amore di vicinato, visto che del delitto è stato accusato il marito dell'onnipresente vicina di casa...



Villa Metaphora

di Andrea De Carlo

ed. Bompiani 2012

Una piccola isola vulcanica ai margini estremi del Mediterraneo meridionale, Tari. Uno squisito resort di lusso arrampicato sulle rocce, Villa Metaphora. Pochi ospiti internazionali, ricchi e famosi, in cerca di qualche giorno di tregua dalle pressioni del mondo. Quattordici punti di vista, quattordici personaggi che si passano il testimone. Una trama serrata, piena di coincidenze, complicazioni, colpi di scena.

SARDEGNA

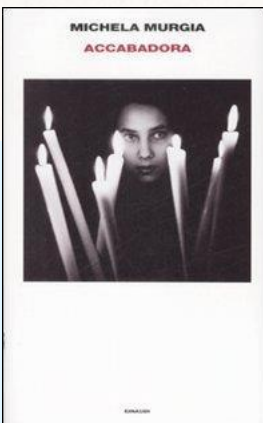
Classici:

Canne al vento di Grazia Deledda

Marianna Sirca di Grazia Deledda

Padre padrone di Gavino Ledda

Sardegna come un'infanzia di Elio Vittorini



Accabadora

di Michela Murgia

ed. Einaudi 2009

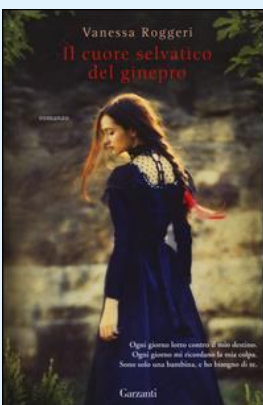
Perché Maria sia finita a vivere in casa di Bonaria Urrai, è un mistero che a Soreni si fa fatica a comprendere. Quello che tutti sanno e che Maria non immagina, è che Tzia Bonaria Urrai cuce gli abiti e conforta gli animi, conosce i sortilegi e le fatture, ma quando è necessario è pronta a entrare nelle case per portare una morte pietosa. Il suo è il gesto amorevole e finale dell'*accabadora*, l'ultima madre.

! In Biblioteca è disponibile anche il DVD con il film omonimo:

L'accabadora

di Enrico Pau

ed. Koch media 2017



Il cuore selvatico del ginepro

di Vanessa Ruggeri

ed. Garzanti 2014

È una notte di riti e credenze antiche, in cui la paura ha la forma della superstizione. In questa notte il rumore del tuono è di colpo spezzato da quello di un vagito: è nata una bambina. La sua colpa è di essere la settima figlia di sette figlie e per questo è maledetta. E nel piccolo paese dove è nata, in Sardegna, c'è un nome preciso per le bambine maledette, si chiamano *cogas*, che significa strega.



La custode del miele e delle api

di Cristina Caboni
ed. Garzanti 2015

Angelica non è mai riuscita a mettere radici. Non ha mai voluto legarsi a niente e nessuno, sempre pronta a fuggire da tutto per paura. C'è un unico posto dove si sente a casa, ed è tra le sue api. Avvolta dal quieto vibrare delle loro ali e dal profumo intenso del miele che cola dalle arnie, Angelica sa di essere protetta e amata. È un'apicoltrice itinerante e il miele è la sola voce con cui riesce a far parlare le sue emozioni...



L'estremo delle cose

di Giorgio Todde
ed. Il Maestrale/Frassinelli 2007
Romanzo giallo storico

Nulla avviene per caso: nello stesso giorno, Efsio Marini riceve due lettere importanti, l'invito a Parigi di un illustre collega, sedotto dalla prospettiva di lavorare insieme a lui per riportare alla vita ciò che vivo non è più, e l'annuncio della morte improvvisa e sospetta di un grande imbalsamatore viennese, sua vecchia conoscenza. C'è un legame tra quelle due lettere...

! *Ultimo romanzo dedicato al personaggio storico di Efsio Marini, imbalsamatore - detective. In Biblioteca sono disponibili anche altri titoli con lo stesso protagonista.*

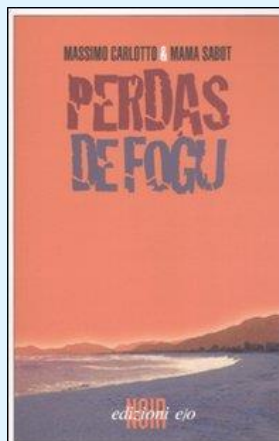


Io ti aspetto

di Luca Castellitto
ed. Piemme 2010

Il telefono squilla nella notte. Papà è un pompiere e l'incendio che l'ha buttato giù dal letto è scoppiato a Chernobyl. La piccola Marija è nella sua stanza, papà esce di casa, per sempre. Un'altra voce, anni dopo, rompe il silenzio della notte. Due bambine sono costrette a svegliarsi, c'è anche Natasha messa su un volo e atterrata a Cagliari, Sardegna, Italia. I destini di Marija e Natasha si svolgono paralleli e contrari.

! *Ultimo romanzo dedicato al personaggio storico di Efsio Marini, imbalsamatore - detective. In Biblioteca sono disponibili anche altri titoli con lo stesso protagonista.*

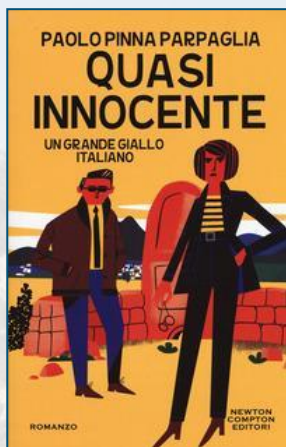


Perdas De Fogu

di Massimo Carlotto & Mama Sabot
ed. e/o 2008
Romanzo giallo

Sardegna 2008. Pierre Nazzari è un disertore ricattato e costretto a fare il lavoro sporco in operazioni segrete o illegali. Finisce nelle mani di una struttura parallela al servizio di un comitato d'affari locale e viene obbligato a spiare Nina, una giovane ricercatrice veterinaria che studia gli effetti dell'inquinamento bellico sugli animali nella zona del poligono di Salto di Quirra...

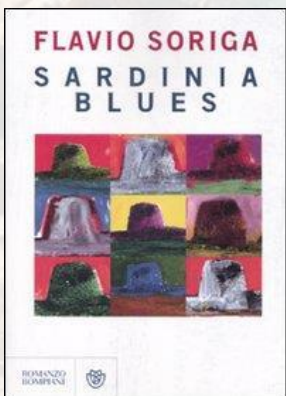




Quasi innocente

di Paolo Pinna Parpaglia
ed. Newton Compton 2019
Romanzo giallo

Borore, un piccolo paese del centro Sardegna, è terrorizzato da un killer invisibile, silenzioso e feroce. Entra nelle case, immobilizza le vittime e costringe le mogli a premere il grilletto contro il volto dei propri mariti. Giuseppe Nonnis e Mariano Spada sono morti così. Per questo motivo Antonella Demelas ha affrontato il viaggio da Cagliari, scelta come avvocato per difendere Roberto, tra i maggiori sospettati dei due omicidi.



Sardinia Blues

di Flavio Soriga
ed. Bompiani 2007

Tre ragazzi, intellettuali e disoccupati, tutti piantati da una diversa indimenticabile ballerina, si aggirano nella campagna sarda, tra piccoli furti (compiuti più che altro per il gusto del crimine) e serate in discoteche di provincia, decisi a non cedere alla tentazione di una vita e di un lavoro normale, senza accorgersi che a un certo punto il gioco si fa pericoloso.



Le stelle di Capo Gelsomino

di Elvira Serra
ed. Solferino 2019

È il 1902 e molti italiani partono a cercare fortuna in America. Anche Giuseppe, ventun anni, figlio maggiore di una famiglia contadina dell'Aspromonte, lascia tutto quello che ha e attraversa l'oceano, con la promessa di tornare. Sbarcato a Ellis Island, non supera le visite di controllo e viene isolato in attesa di essere rispedito indietro. Ma gli appare una signora con un bimbo in braccio, che gli spalanca le porte dell'America...



Il venditore di metafore

di Salvatore Niffoi
ed. Giunti 2017

Ormai viviamo in un mondo di storie, di racconti, di fiction o, come si dice sempre più spesso, di narrazione. Ma se tutto è narrazione significa che, in fondo, non lo è più niente. Se vogliamo ritornare a sentire il gusto autentico del racconto, il sapore incantato di quando le storie, veramente, servivano, vale la pena raccogliere l'invito di Agapitu Vasoleddu, noto Matoforu, il venditore di metafore, e lasciarsi guidare dalla sua voce.

