



Veritatis Splendor L'avventura della conoscenza nella pittura di Beato Angelico

Dal 20 al 27 ottobre 2024, Meda ospiterà la mostra fotografica “Veritatis Splendor – L'avventura della conoscenza nella pittura di Beato Angelico” presso la Sala Civica Radio. L'iniziativa è promossa dalla Comunità Pastorale S. Crocifisso, con il desiderio di valorizzare l'arte del celebre pittore rinascimentale e coinvolgere la Comunità, partendo, in particolar modo, dai giovani.

Un percorso di scoperta e approfondimento che rientra in un progetto più ampio di tre mostre, avviato con la Cappella degli Scrovegni nel 2023, a seguire il Beato Angelico nel 2024, terminando con il Caravaggio nel 2025. Un programma cui orizzonte temporale mira a sostenere la Cittadinanza nel prepararsi alla celebrazione del Giubileo del 2025.

Un'occasione unica, la cui direzione artistica è stata affidata al Prof. Roberto Filippetti, esperto di arte, che introduce, di anno in anno, le mostre, occupandosi anche della formazione delle guide. Un ruolo fondamentale, quest'ultimo, che, come lo scorso anno, sarà rivestito dagli studenti del Liceo Marie Curie e del C.F.P. Terragni, nel contesto di un progetto di alternanza scuola/lavoro. Un punto di contatto che rafforza il continuo scambio e confronto tra l'Amministrazione e le realtà scolastiche del territorio.

Programma

Ad aprire l'iniziativa, l'inaugurazione in programma domenica 20 ottobre 2024 in Sala Civica Radio, dalle 15:30 alle 17:30, con la presentazione in compagnia del Prof. Roberto Filippetti, docente di iconologia e iconografia cristiana. La mostra, visitabile da domenica 20 ottobre 2024 fino a domenica 27 ottobre 2024, osserverà i seguenti orari di apertura: domenica 20 ottobre 2024, dalle 15:30 alle 17:30, da lunedì 21 a venerdì 25 ottobre 2024, dalle 17:00 alle 19:00, sabato 26 e domenica 27 ottobre, dalle 10:00 alle 12:00 e dalle 15:00 alle 18:00.

Sabato 26 ottobre 2024, alle ore 18:00, presso l'Oratorio S. Crocifisso, ci sarà l'incontro di approfondimento "La Figura del Beato Angelico" con Padre Giuseppe Barzaghi, teologo domenicano.

L'ingresso è libero e vi saranno visite guidate tutti i giorni negli orari di apertura. Si richiede la prenotazione per visite in altri orari al di fuori di quelli di apertura della mostra.

Le parole di Mons. Claudio Carboni: *“Con orgoglio, ringraziando tutti coloro che con entusiasmo hanno realizzato questa mostra, soprattutto l'Amministrazione Comunale, la nostra Comunità Pastorale S. Crocifisso e alcune scuole del territorio.*

L'anno scorso, a ottobre, abbiamo presentato alle scuole medesi del circondario e alla Cittadinanza la mostra sulla Cappella degli Scrovegni, prima di tre mostre pensate in vista del prossimo Giubileo del 2025: Giotto, Beato Angelico, Caravaggio. Quest'anno ci concentreremo sul Beato Angelico, in particolare sui suoi affreschi a Firenze nel Convento di S. Marco. Proprio perché l'Angelico non era solo un pittore diventato frate, bensì un uomo che si è realizzato come pittore precisamente attraverso l'adesione alla propria chiamata religiosa, come ricorda molto bene Mons. Timothy Verdo “Il suo sviluppo formale e la sua evoluzione stilistica rispecchiano, certo, eccezionale talento e raffinata sensibilità, ma anche crescita spirituale e autentica santità”. Ecco perché questa mostra sarà veramente strumento utile per accrescere in noi il senso di stupore che rimanda allo splendore del disegno di Dio di libertà e redenzione; sempre come dice Verdon siamo invitati ad: “ampliare la lettura a carattere culturale dell'Angelico, insistendo sul fatto però che la stessa religiosità è cultura, non solo pietismo e devozione ma teologia, mistagogia, esegesi biblica”.

Auguro a tutti di vivere e diffondere questo stupore.”

Così l'Assessore alla Cultura, Fabio Mariani: *“Siamo entusiasti di offrire, ancora una volta, alla Cittadinanza l'opportunità di esplorare l'arte, in questo caso quella rinascimentale attraverso il Beato Angelico. Questo ampio progetto di approfondimento e conoscenza che continua e si rafforza nel tempo, esprime il nostro desiderio di intrecciare in un unico percorso diversi aspetti, tutti collegati tra loro, dalla promozione dell'arte e della cultura al coinvolgimento dei giovani, dalla volontà di introdurre sempre nuove proposte alla cura e all'amore per i valori che Meda custodisce.”*

Meda, 11 ottobre 2024

Per ulteriori informazioni:

Comune di Meda

Tiziana Verrengia | Ufficio Comunicazione

E comunicazione.istituzionale@comune.meda.mb.it